

Ferrania

P 33 (PiTrentaTREND)



In vendita dal primo luglio '25

In attesa che Ferrania riparta definitivamente con la produzione, è disponibile in serie limitatissima la P33 (PiTrentaTrend) 135/36 nel contenitore in alluminio Vintage. Trattandosi di una produzione pilota ci possono essere dei difetti, comunque da considerarsi marginali (in caso di difetti conclamati non riconducibili ad errata impostazione degli ISO sulla fotocamera o esposimetro esterno, o errori in fase di trattamento, la PFG – compatibilmente con la disponibilità del prodotto – sostituirà la pellicola difettata con un'altra). Sono confezionate in caricatori originali senza codice DX.

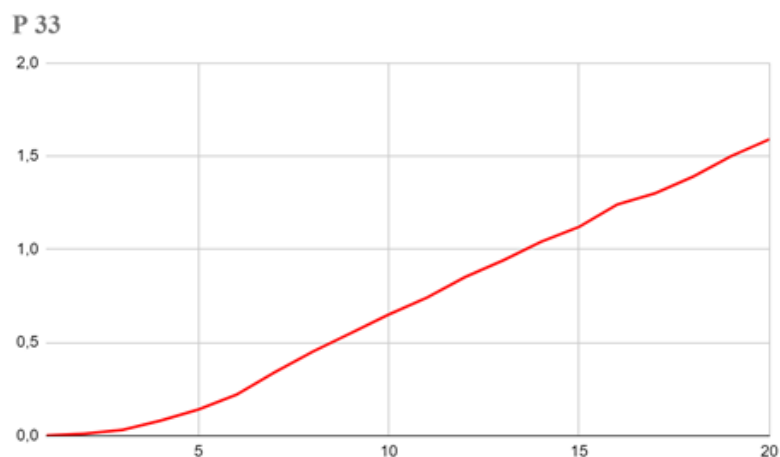
Caratteristiche:

Pellicola in bianco/nero pancromatica Ferrania, ISO 160/23° di media sensibilità caratterizzata da un'ottima acutanza e una grana fine. Insieme ad una gamma tonale estesa e ad una sensibilità spettrale molto omogenea, la P33 si presta ad un uso generale, che spazia dalla fotografia di strada ai paesaggi, dalla fotografia in luce diurna, artificiale e in luce mista.

Breve identikit:

- Pellicola in bianco/nero pancromatica di alta sensibilità di 160/23° da 380 a 640 nm di sensibilità spettrale (lg sens. <2,0/>-0,5)
- Buona risposta ai rispettivi filtri di ripresa con un'armonica gamma tonale estesa rispetto alla lunghezza d'onda
- Buona riproduzione delle tonalità con una buona differenziazione fra i vari toni
- Ottima densità massima /D-max)
- Supporto in triacetato da 130 mμ con leggera maschera
- Ottima planarità

Curva caratteristica: (D76 Stock, 8' a 20°C, rotazione continua in sviluppatrice)



Sensibilità spettrale:

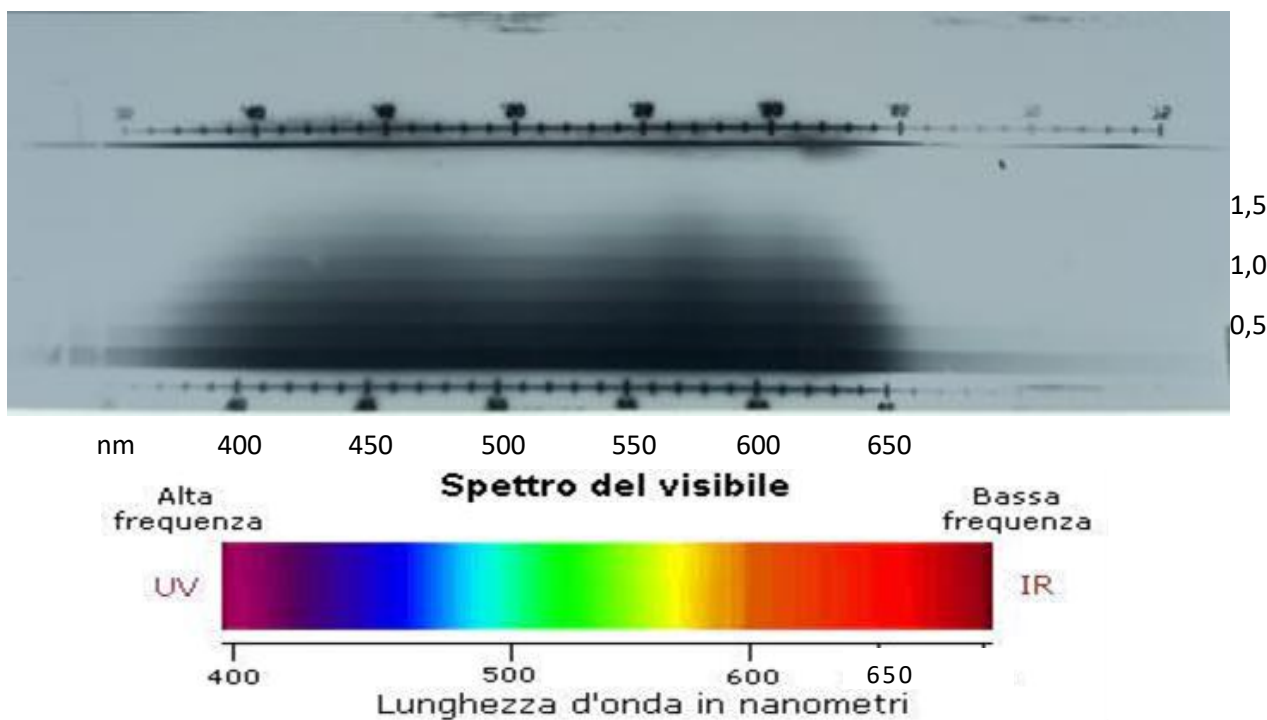


Tabella di sviluppo: INDICATIVA, BASE DI PARTENZA

Agitazione 30"

Kodak D76/Ilford ID-11	stock*	10'	contrasto medio	sì
Kodak D76/Ilford ID-11	1+1	14'	contrasto medio	sì
Rodinal / R 09 One Shot	1+100*	75'	contrasto medio/basso	no, semi-stand
Rodinal / R 09 One Shot	1+50	14'	contrasto medio	sì
Rodinal / R 09 One Shot	1+25	8'	contrasto medio	sì
Rollei Supergrain	1+12	7'30"	contrasto medio	sì
Kodak T-Max Dev.	1+4	8'	contrasto medio	sì
Bellini Ecofilm / X-Tol	1+1	10'	contrasto medio/basso	sì
Bellini Hydrofen	1+15	6'	contrasto medio	sì
Bellini Hydrofen	1+31	11'	contrasto medio	sì
Bellini Hydrofen	1+50	14'	contrasto medio	sì, ma a 24°C
Ornano Gradual ST 20	1+9	8'	contrasto medio	sì
Ornano Nucleol BF200 (pre-bagno 2' a 20°C)	20+15+965ml	10'	contrasto medio	sì

